

FORMATIONS

WEB PAO

BUREAUTIQUE

APPLE

PAO > PRINT

INDESIGN

MAÎTRISE

NIVEAU

PERFECTIONNEMENT

DURÉE*

5 JOURS

* LES DURÉES SONT À TITRE INDICATIF ET PEUVENT ÊTRE ADAPTÉES DANS LE CADRE D'UN STAGE SUR-MESURE.

LES OBJECTIFS

Maîtriser la gestion des gabarits et des feuilles de style pour automatiser la production des documents longs et répétitifs.

LE NIVEAU

Ce stage nécessite une bonne connaissance des concepts de base. Il est conseillé de suivre le stage «InDesign Initiation» ou d'attester d'un bon niveau d'utilisation.

LE PUBLIC

Maquettistes, infographistes, directeurs artistiques, éditeurs, secrétaires de rédaction, imprimeurs et services pré-presses.

Optimiser l'espace de travail

Personnaliser les menus et les raccourcis
Optimiser les préférences : Affichage, gestion du texte, gestion des fichiers...
Gestion des documents dans Bridge

Gérer les gabarits

Mise en place de gabarits pour automatiser la mise en page
Gestion des éléments et des repères types
Options de numérotation et de section
Échange de gabarits entre les documents

Effectuer des réglages typographiques avancés

Le format OpenType et les fonctions OpenType
Paramétrer la césure et la méthode de justification
Régler le crénage et l'approche
Gestion avancée des filets de paragraphe
Aligner le texte sur la grille de base

Importer les images

Options d'importation PSD, PDF, TIFF, EPS et JPEG
Importation d'un fichier InDesign
Transparence des images : Couches alpha, tracés et arrière-plan Photoshop
Utilisation de masques pour détourer les éléments

Paramétrer les styles

Styles imbriqués et Style suivant
Styles de blocs de texte et de blocs d'image
Styles GREP

Automatiser la production des tableaux

Gestion d'un tableau complexe
Styles de cellules et styles de tableau

Effectuer des remplacements de masse

Remplacement avec les expressions GREP
Remplacement sur les attributs d'objets

Utiliser les calques

Créer/Supprimer des calques
Spécifier des options de calques : Affichage, verrouillage et impression
Utiliser les calques pour sélectionner les éléments

Graphisme

Dessin de formes avec l'outil Plume et les outils de forme
Graphismes complexes : Tracés transparents et panneau Pathfinder
Options d'habillage de texte et options avancées d'ancrage

Contrôler des documents avant l'impression

Polices TrueType, PostScript et OpenType
Panneau Liens : Suivi des images importées
Gestion des couleurs : Séparations et tons directs
Contrôle en amont : Création de profils de vérification des documents
Contrôle visuel : Aperçu de l'aplatissement et des séparations

Imprimer

Paramètres d'impression : Format, repères, séparation et gestion des couleurs
Création de styles d'impression

Fabriquer des fichiers PDF certifiés

Présentation des normes PDF/X
Conversion d'un document avec un profil PDF Certifié
Paramètres de conversion : Compression, repères, gestion des couleurs et aplatissement